

ELEKTRICAL BODY

ASIA DINAMO



LA FAKTORIA
COREOGRAPHIC CENTER

Huarte



Gobierno de Navarra
Nafarroako Gobernua



innovacultural



FUNDACIÓN
CAJANAVARRA



Fundación "la Caixa"

DNA'20

ELEKTRICAL BODY

Elektrical Body es un proyecto que aúna ciencia y danza contemporánea tomando como punto de partida el electromagnetismo, la parte de la física que estudia las relaciones entre el magnetismo y la electricidad. Un equipo de 6 bailarines nos propone un viaje energético que traduce en danza y movimiento la interacción de partículas cargadas con campos eléctricos y magnéticos.

El proceso de creación se fundamenta en la investigación en torno a fenómenos como la luz, la gravedad, los campos magnéticos que influyen en la migración de las aves o el bioelectromagnetismo.

El electromagnetismo es una fuerza presente en nuestra vida, y a través de la creación coreográfica queremos expresar su belleza, tan cotidiana como fascinante.

De todas esas formas de la inmensurable energía omnipresente en la naturaleza, que cambian y se mueven por siempre jamás, como un alma que animara un universo imaginado, la electricidad y el magnetismo son las más fascinantes.

Nikola Tesla.

Dirección Artística: Carmen Larraz

Acompañamiento de dirección y documentación: Bertha Bermúdez.

Creación coreográfica: Carmen Larraz en colaboración con los bailarines.

Interpretación y creación: Alvaro Copado, Polina Tiabut, Kenji Shinohe, Stephano Mattiello, Martín Los Arcos y Carmen Larraz.

Creación e interpretación Musical: Hilario Rodeiro.

Creación escénica: David Bernués con la colaboración de Patxi Araujo.

Divulgación científica: Joaquín Sevilla.

Vestuario: Saioa Matxain.

Producción: Dinamo Danza.

Co-producción: La Faktoría Choreographic Centre.

Fotografía: Benjamin Boar.

Diseño gráfico y distribución: Carolina Otamendi.

Con la ayuda de Innova Cultural, Fundación Caja Navarra, DNA 2019, Centro Huarte, Gobierno de Navarra, Ayuntamiento de Pamplona.